

eccdm

Créée en 1993, l'agence d'Architecture Emmanuel Combarel Dominique Marrec mène un travail de réflexions sur la définition d'un cadre de vie au travers du projet architectural. La dynamique du projet passe par la structuration d'une attitude confrontée à un contexte, par le développement d'une réflexion à même de hiérarchiser les problématiques induites par un programme et un site. Matérialisation de cette pensée, l'architecture trouve ses fondements dans l'analyse des évolutions et mutations de notre société. Si une dominante peut être dégagée du travail de l'agence, c'est la volonté de proposer dans une logique rigoureuse une architecture simple, sobre, sans a priori, nostalgie ou préoccupation stylistique. Eminemment contextuel, ce travail s'inscrit dans les problématiques actuelles, avec de fortes implications paysagères et environnementales. La qualité environnementale, le paysage, les usages, les modes de vie, les choix techniques sont autant d'éléments structurants des projets. Le travail de l'agence a été lauréat des Albums de la Jeune Architecture et de la Villa Médicis Hors les Murs - réflexions qui sont venues enrichir le processus conceptuel de production de l'agence.

Emmanuel Combarel and dominique Marrec Architects (ECCDM) is an office for architecture based in Paris. ECCDM's work focuses on transformational and flexible concepts as well as on issues of sustainable development. The open programming provides an overall conceptual platform to define specific scenarios for specific projects. The method may be characterized as an integrative approach. In close collaboration with the client, associated ingeniers, consultants and future occupants, our work consists of bringing forth fundamental concepts and guiding a design response, appropriate for a specific time, place and program. The pertinent solution is as much concerned with functional legibility and technical appropriateness, as with architecture's significant and poetic content. The search for quality in design and construction is at the centre of the firm's organization and is demonstrated through close collaboration between all disciplines. The team's philosophy is built around progressively acquired principles distilled from 12 years of experience in developing specific projects in all sectors of architectural practice including new construction, renovation, urbanism and design.

Dominique Marrec

Emmanuel Combarel







La parcelle se trouve à l'intersection de deux paysages, point de rencontre entre l'architecture réglée du tracé haussmannien de la rue Gossec et l'architecture disparate faite au fil du temps de la rue de Picpus. Articulation entre ces deux urbanités aux gabarits très différents, le projet vient parachever le traitement d'angle entre la rue Gossec et la rue de Picpus.

Coté ouest, il reprend la proue tronquée laissée en attente au droit du bâtiment haussmannien sis 14 rue Gossec. La parcelle est abordée comme une parcelle d'angle qui s'inscrit dans la continuité et en complément du gabarit et des composantes de modénature de l'architecture de la rue Gossec.

Coté Est, il s'aligne avec le faîtage et reprend le caractère lisse de la façade du bâtiment sis 110 rue de Picpus, définissant un corps de bâtiment qui là encore s'inscrit dans la continuité du gabarit et de la modénature du bâtiment contigu, marqué au niveau R+6 par un retrait qui parachève le couronnement du projet.

Reprenant avec précision l'épannelage des héberges, le projet prévoit la réalisation de deux bâtiments parallèles reliés, en RDC et R+1, par 2 petites ailes cadrant une cour.

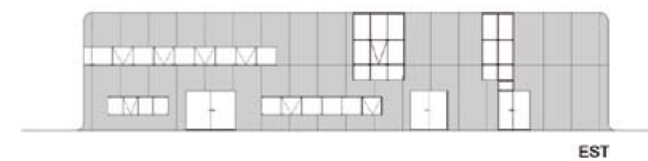
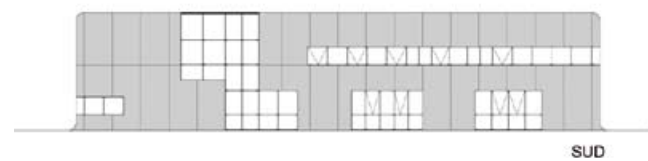
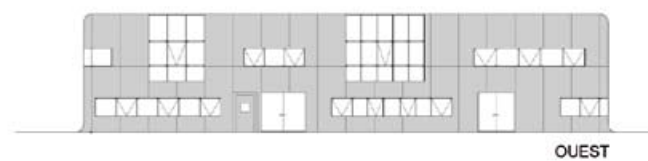
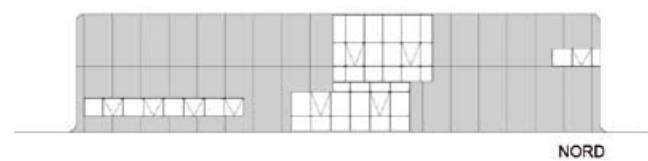
On pénètre dans la résidence par un large porche dans l'axe du bâtiment, puis chaque corps de bâtiment a son propre hall d'entrée. Les parties communes sont généreuses, claires, sans espace résiduel.

Le projet propose ainsi la réalisation de 64 logements développant une SHON de 126 m².



0 1 5 10m





Monolithe polychrome

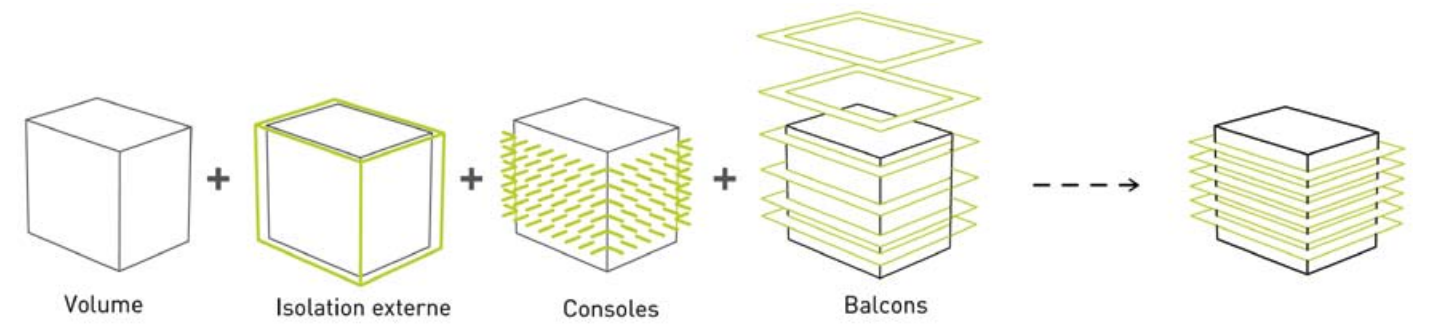
C'est un monolithe aux arêtes arrondies, sinon polies. Ce bâtiment administratif développé sur 2 niveaux, de plan carré : 35 m x 35 m, est en continuité du banal revêtement des voiries et du parking du Centre bus telle une pièce emboutie venant déformer la surface de béton de l'aire de stationnement. Ses concepteurs, Emmanuel Combarel et Dominique Marrec, ont choisi le Ductal® pour en constituer la peau. Teinté dans la masse, ce béton innovant ductile, plastique est utilisé ici pour venir napper la carcasse d'un programme composite. Il en résulte un bâtiment dense, inerte, sourd, énigmatique comme la coque d'un sous-marin russe affleurant dans les eaux de Mourmansk.

Le bâtiment est déformation par emboutissage de son contexte – homogénéité entre le bâtiment et son support au point de les confondre. Cette croute qui recouvre la zone de roulage des bus est ainsi déformée, modelée pour venir gagner le centre administratif. Les percements

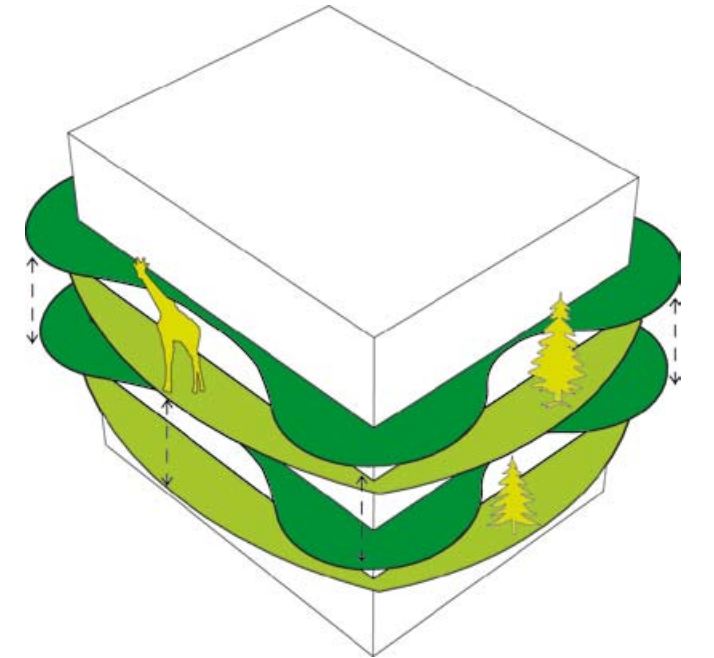
sont découpés à la lame, incisions chirurgicales générant des volumes en négatif laissant apparaître des jeux de miroirs colorés sous la fine croute de béton.

Les jeux de texture sont facilités par la souplesse du matériau et son aptitude à être moulé avec précision. Ainsi, les qualités de fini et de rigueur du Ductal® contribuent à garantir à la vêtue des retournements précis, continus, parfaitement calepinés et raccordés. Cet épiderme de 3 cm d'épaisseur affiche une seule et même texture de picots en relief à la façon d'un jeu de « LEGO » : 24 mm de diamètre x 7 mm de hauteur, calepinés suivant un pas de 12 mm. Les Murs rideaux et fenêtres en bande affichent quant à eux des vitrages colorés en VEC (verre extérieur collé), traités avec une argenture de points miroirs déclinés de cette trame qui boostent la couleur des films et les rendent résolument réfléchissants. Reprenant les teintes des vitrages, voiles béton et stores intérieurs en arrière plan se confondent.



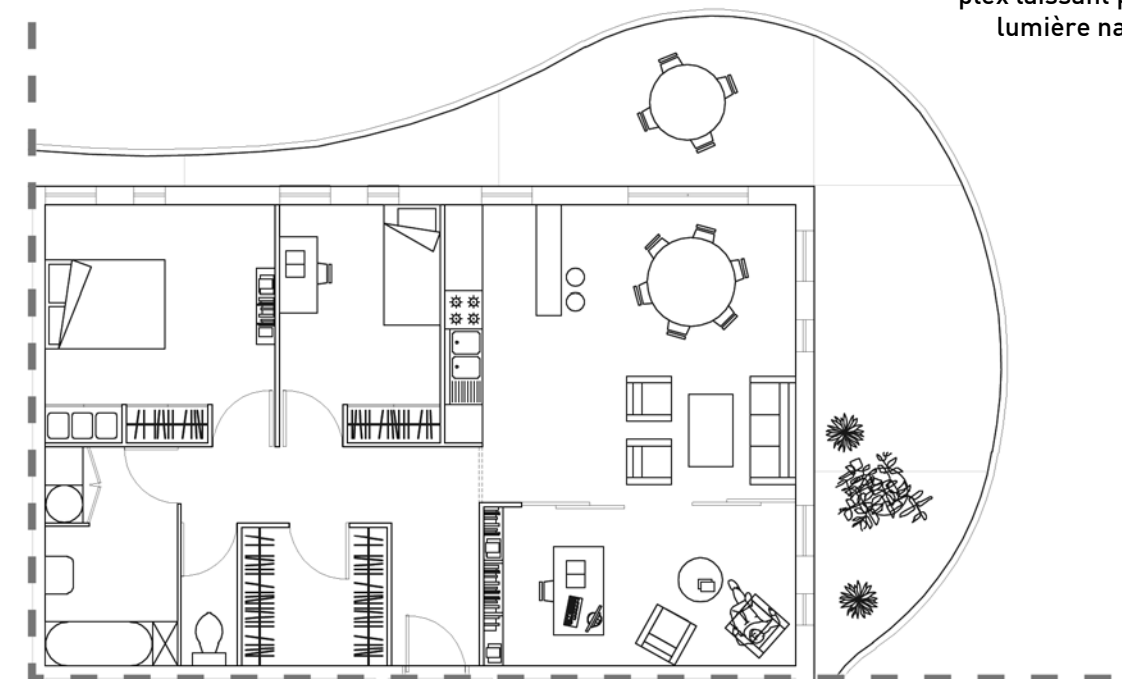


Habiter les berges du nouveau Bassin, c'est vivre dans un paysage. Etre à la fois dans la ville et à la campagne, bénéficier de l'urbanité et de ses services, évoluer dans un environnement ouvert, arboré, mélange équilibré de minéralité et de végétal, avec des espaces paysagés qualifiant les constructions qui les bordent. Chaque logement est conçu comme une maison, chaque maison comme un espace intime et singulier. Les logements proposés tirent tous le parti de la faible densité pour privilégier l'intimité, la singularité, l'individualité. Pour chaque habitat, de vastes terrasses, espaces extérieurs en prolongement des pièces de vie permettant de démultiplier les surfaces privatives dans une recherche d'harmonie entre un univers sophistiqué, urbain et une idée de la place de la nature dans l'habitat.



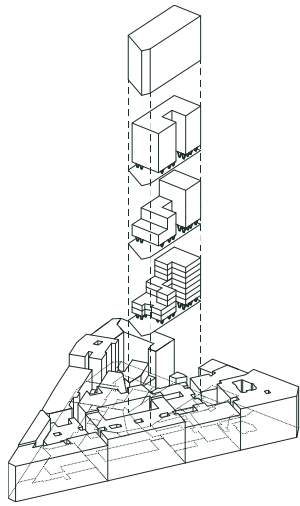
balcon-duplex

Les balcons ondulent en sinusoides en inversion de phase d'un niveau à l'autre pour proposer des extérieurs en double hauteur : balcons en duplex laissant pénétrer le maximum de lumière naturelle dans les pièces.



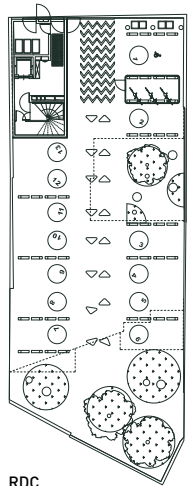
appartement 4 pièces



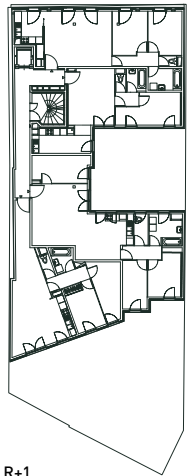


Bâtiment marqué par la singularité des prospects d'un îlot triangulaire, se développant de R+7 sur rue à R+2, autour d'une cour intérieure végétalisée, en terrasses dégressives vers le jardin en fond de parcelle. La géométrie du projet est sculptée par les vues, les gabarits, les percées des bâtiments mitoyens. Le volume résultant est retravaillé pour utiliser les potentialités de chaque retrait, interstice, ouverture.

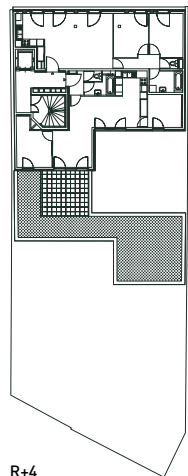
Sur la rue Louis Blanc, la façade, est simple, rigoureuse; elle propose une transition entre un bâtiment Haussmannien et un petit immeuble de rapport saillant de 6.00 m sur la voirie. le projet s'inscrit dans le gabarit de l'immeuble mitoyen, il en prolonge le faîtage, au rez-de-chaussée il vient reprendre en négatif le socle proposant ainsi une cour intérieure largement ouverte.



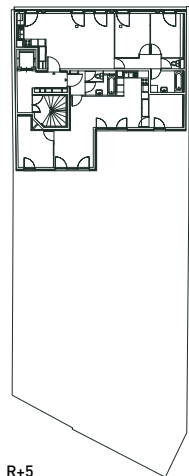
RDC



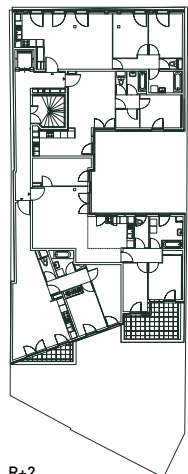
R+1



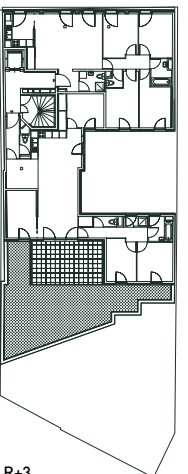
R+4



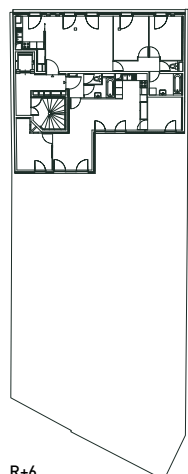
R+5



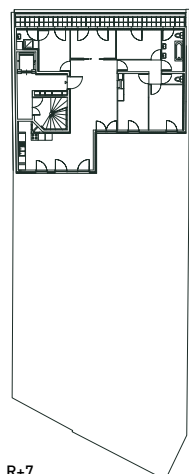
R+2



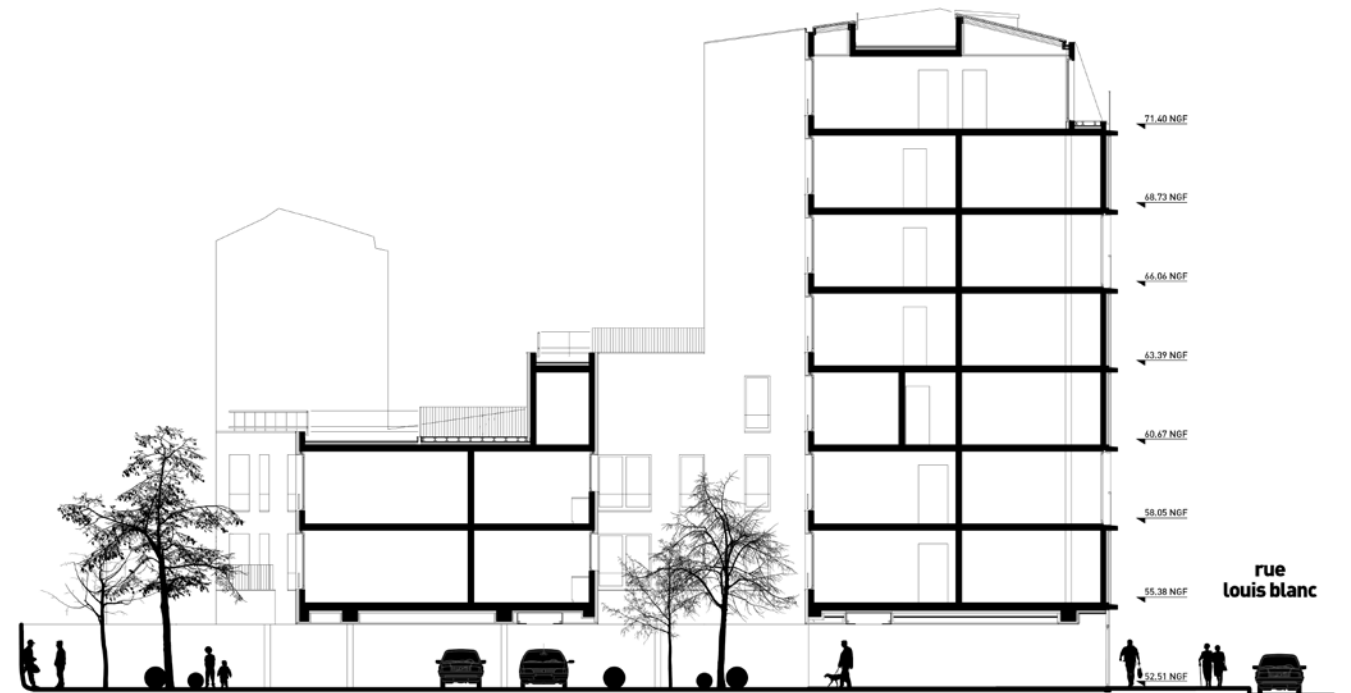
R+3



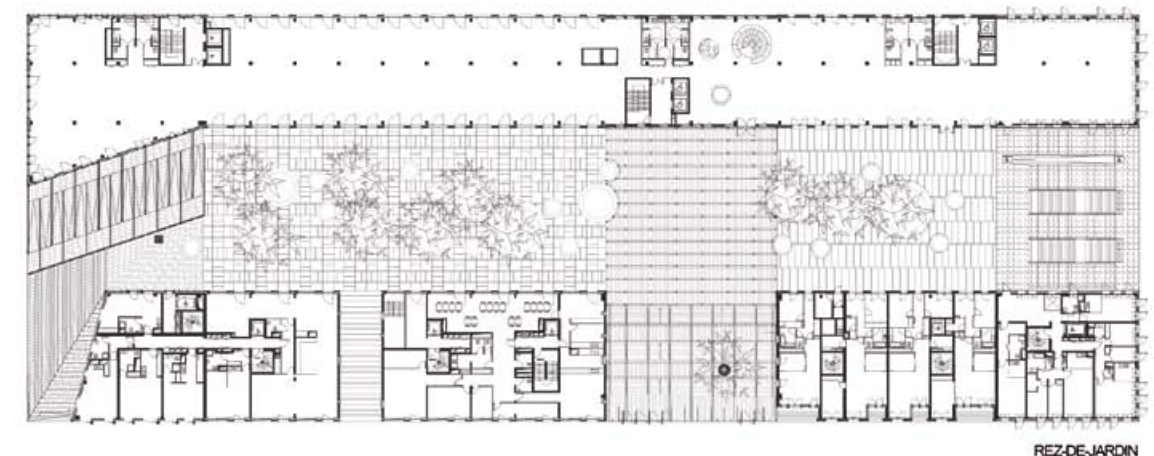
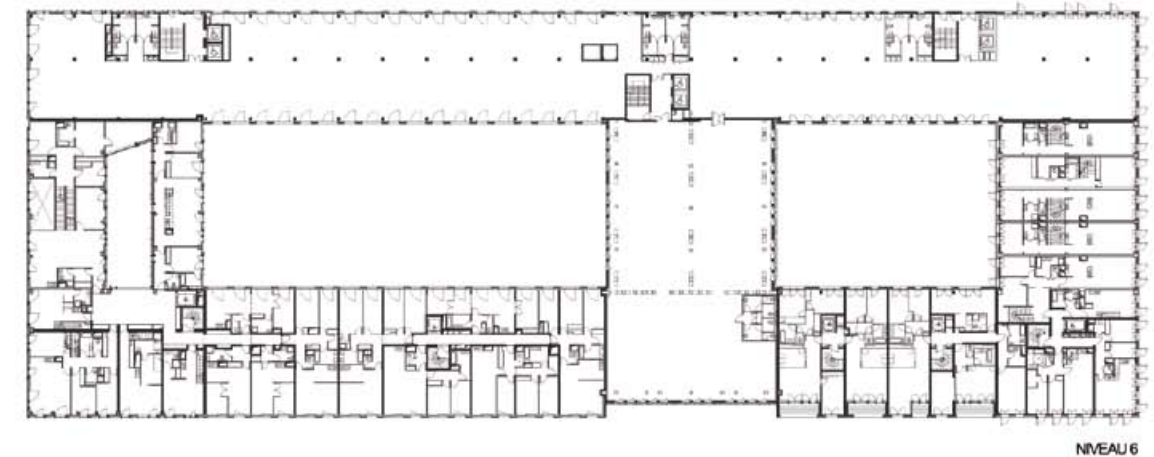
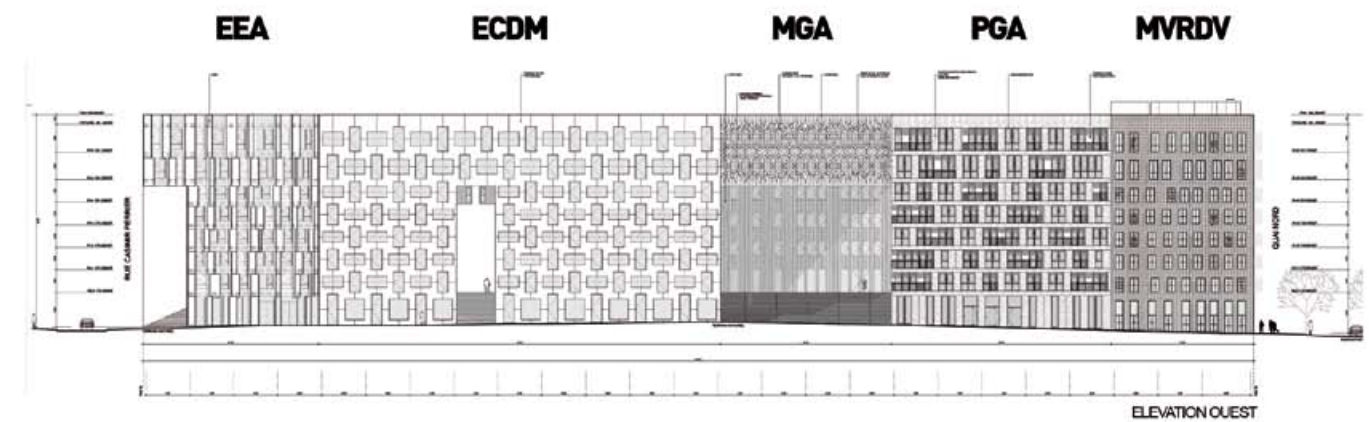
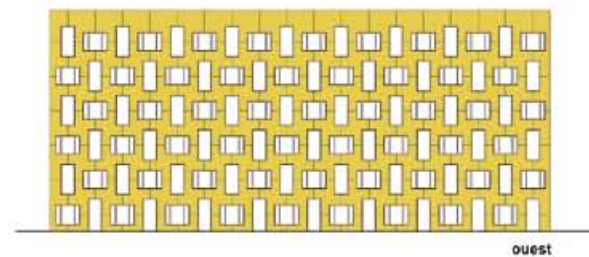
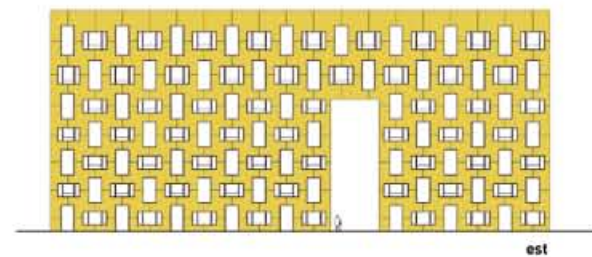
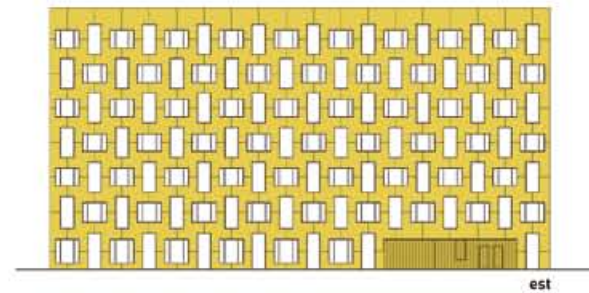
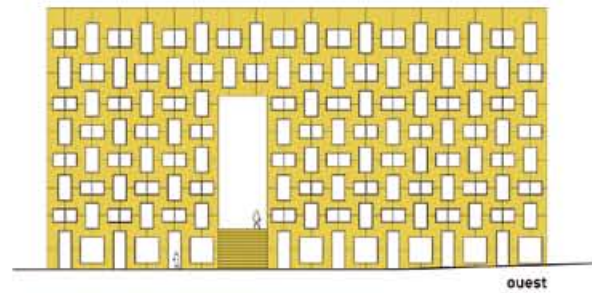
R+6



R+7







Le bâtiment 4 de la rue Denusière est un élément d'une sédimentation, imbriqué dans une composition urbaine complexe et rigoureuse. Dès lors notre travail n'a été pas la production d'un objet architectural, mais l'inscription d'un édifice dans un paysage urbain, un travail au service de l'îlot, en interaction directe avec le bâti environnant.

Notre projet vient s'inscrire dans les gabarits, les alignements, les trames, les valeurs qui régissent l'ensemble de l'îlot. Ainsi la parcelle est constituée de deux constructions parallèles venant optimiser les caractéristiques et les contraintes du site en terme de vue, d'ensoleillement, d'animation, de nuisance sonore... Le projet enveloppe une multiplicité de programmes.

Le bâti est compact, avec un développé de façade optimisé au regard de la surface de plancher développée ; le bâtiment est peu déperditif, rationnel, économique.

Filiation entre un aménagement, un paysage, un plan masse conçu en fonction des données naturelles du site, le projet optimise les qualités d'ensoleillement, de luminosité, de vue.

Le bâtiment 4 de la rue Denusière abrite, contient, additionne : commerces, résidence handicapée, résidence Habitat & Humanisme, PLI, logements en accession et bureaux. Une mixité sociale caractéristique des centres ville est proposée avec une même qualité d'enveloppe pour l'ensemble des programmes.

architectes associés: Winy Maas (MVRDV), Pierre Gautier (PGA), Manuelle Gautrand (MGA), Erick van Egeraat (EEA).



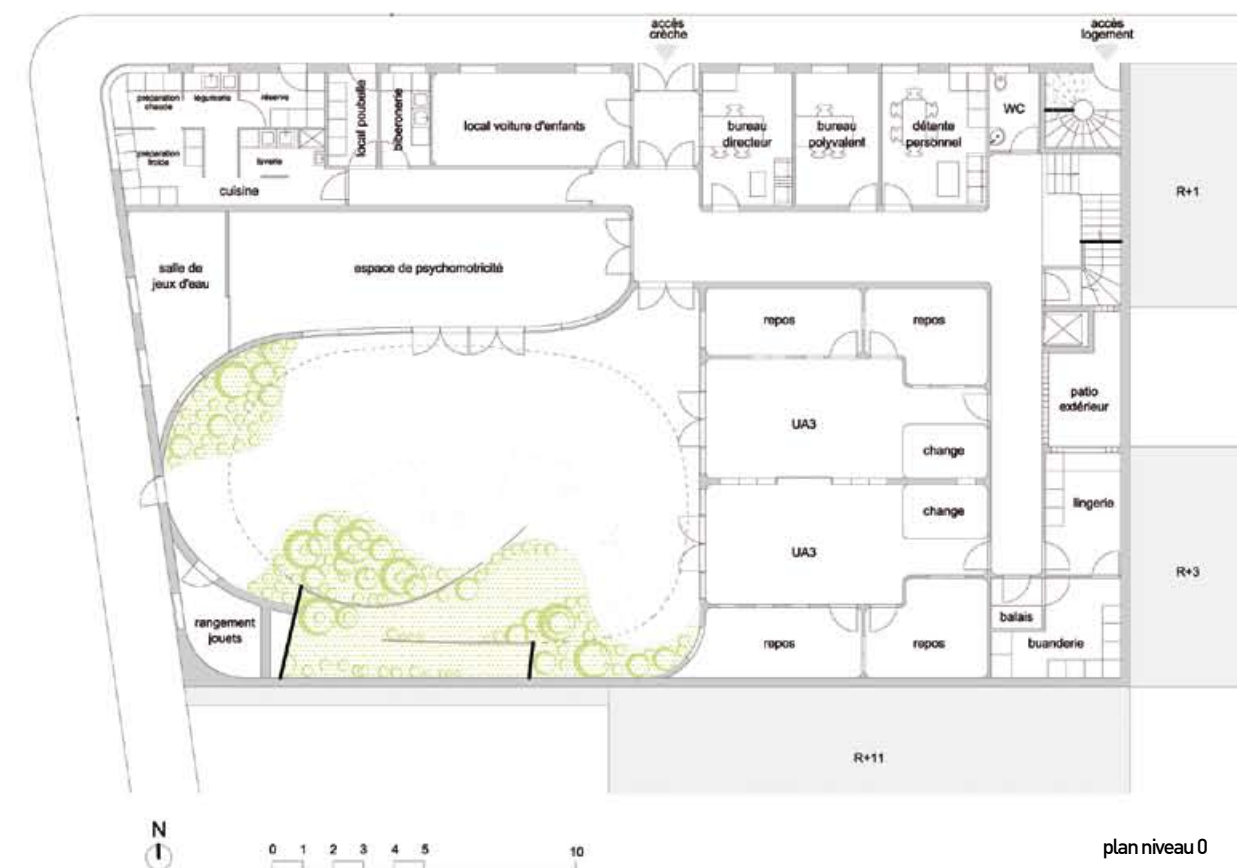


Le projet entremêle les espaces extérieurs et les espaces intérieurs, organise autour d'une promenade les 2 niveaux dans une boucle de petits sentiers et de terrasses, imbricant espaces plantés et aires minérales. La crèche est avant tout lieu de vie, lieu où s'épanouiront des bébés, des jeunes enfants, où travailleront une équipe « d'encadrants ». Le projet est mise en scène de ce lieu de vie, avec ses spécificités, ses besoins mais aussi sa dimension poétique. Il s'agit de créer une filiation, de générer des connivences, de l'affectif entre les futurs occupants – enfants, personnel, parents – et le cadre construit. Le projet est un cocon protégeant les plus fragiles, cocon dont il se dégagent calme et protection, rigueur et

propreté, pour des espaces ludiques d'initiation à la vie collective toujours baignés de lumière naturelle contrôlée et contrôlable. Le bâtiment est blanc, sobre, ponctué par des percements à différentes hauteurs alternant châssis vitrés en verre transparent ou verre translucide ponctuellement teintés pour venir « coloriser » avec calme et douceur les ambiances des différents espaces. Sur les façades intérieures, le bâtiment est largement ouvert par de grandes baies facilitant les liaisons avec les aires extérieures de jeux. Tous les espaces d'éveil sont en liaison avec des terrasses revêtues de matériaux souples, ou de jardins végétalisés, composée de plans inclinés pour les jeux et la promenade.

RUE DES POISSONNIERS

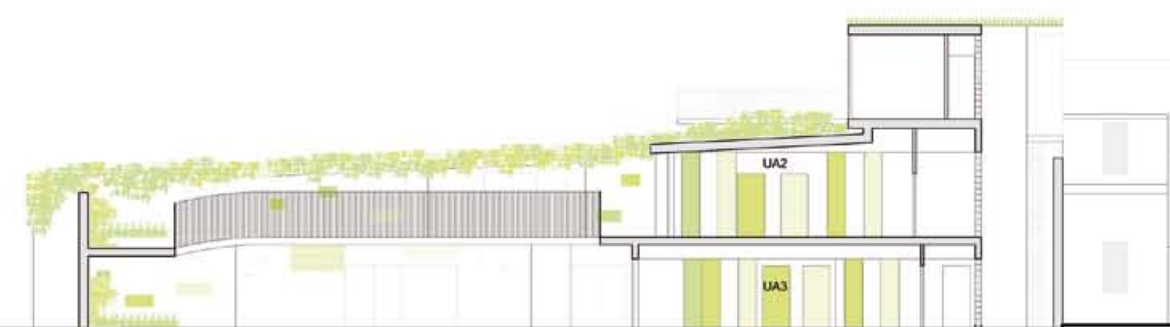
RUE PIERRE BUDIN



plan niveau 0



plan niveau 2



coupe longitudinale



SPO Gymnase Lycée la Tourelle
Sarcelles (95)
2005

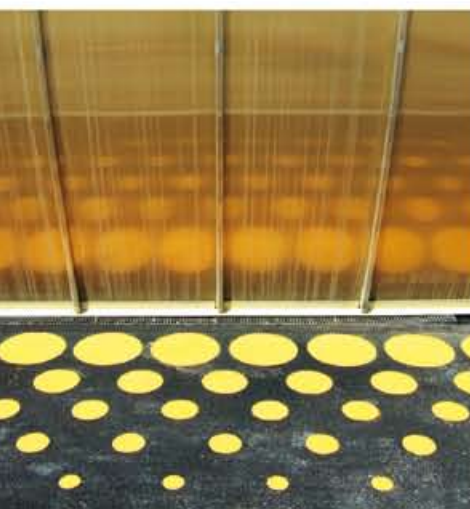




Au lycée comme à la ville.

Au-delà du parapluie induit par le programme, il s'agissait pour nous de repenser le statut d'une aire sportive dans un environnement scolaire, de sortir la pratique du sport de son académisme.

La priorité que constitue « le plaisir d'apprendre et de se perfectionner » nous a conduits à reformuler l'image du sport dans un lycée, à Sarcelles, en tentant de réduire le décalage entre les aspirations des utilisateurs, leurs tenues vestimentaires, leurs pratiques sportives et l'environnement technicien et académique y prédominant. Le sport est lieu d'épanouissement en relation avec des pratiques culturelles. Le sport est fait de règles, de disciplines, d'usages, d'images, de couleurs, de mythes qui génèrent un environnement.

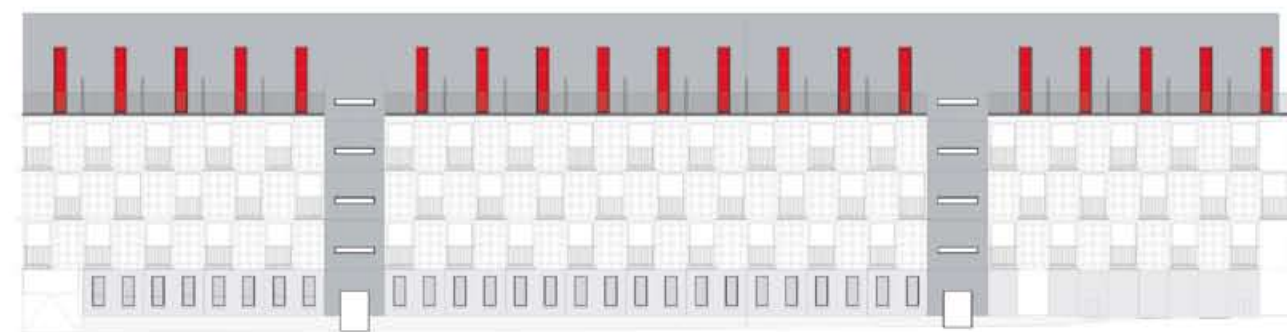






164 logements sociaux pour étudiants. Des logements dédiés à des résidents au profil défini, homogène, même âge, même éducation. Les façades mettent en scène ce programme monolithique : au nord une trame comme dénominateur commun, module répété par appartement 320 x 275, partition des surfaces de façade égales, parfaitement réparties. La somme est constitutive du projet. Rythmique répétitive, raide, séquencée, syncopée comme autant de possibilités d'échapper à la fatalité de la répétitivité.

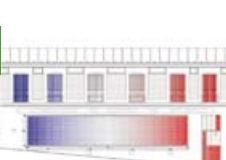
La façade est 50% plein 50% vide, angle sur angle, en damier, faite d'alternance, abstraction des murs et des planchers. Chaque logement bénéficie de 50% de clair de jour en un vantail tt ht, tt lg, pouvant être occulté par un volet coulissant intérieur. Volet imprimé du motif pixellisé de la façade, rouge dégradé, celui-ci vient complexifier la perception du carroyage depuis la rue et sert dans les logements de tableaux de travail aux résidents. Tableaux magnétiques sur lesquels on peut écrire au feutre, coller textes et images.

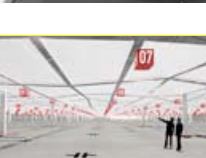
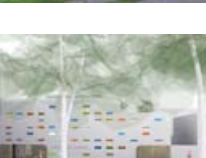
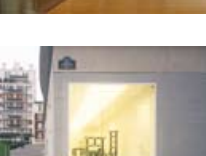


élévation nord



élévation sud

	T8 Paris Rive Gauche - ensemble immobilier HQE travaux neufs • commerce-bureau-logement - lot T8 Paris Rive Gauche			MIX		164 logements étudiants HQE - Argenteuil travaux neufs - 164 logements étudiants PLUS en centre ville			LOG
	concours 2007 maître d'ouvrage Bowfound's Marignan	shon 34 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 45ME (HT)			livraison 2003 maître d'ouvrage ESPACIL	shon 5 700m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 4.9ME (HT) intervenants CET	
	B6 ZAC nouveau bassin - ensemble immobilier HQE travaux neufs • commerce-bureau-logement - construction de l'îlot B6 à Mulhouse			MIX		ZAC Seguin - Boulogne-Billancourt travaux neufs - logements+bureaux+commerces			LOG
	livraison 2010 maître d'ouvrage ING Real Estate-Lazard	shon 24 000m² maître d'oeuvre ECDM,DRLW	coût 30ME (HT)			concours 2005 maître d'ouvrage Hines, Nexity, Sorif, Capri	shon 15 500m² maître d'oeuvre ECDM, Lyon & Dubesset architectes mandataires	coût 28ME (HT)	
	Lyon Confluence - ensemble immobilier HQE travaux neufs - commerce-bureau-logement - construction de l'îlot C			MIX		Résidence pour les plus démunis - Argenteuil travaux neufs - 34 logements sociaux			LOG
	livraison 2009 maître d'ouvrage ING Real Estate, Atemi	shon 9 000m² maître d'oeuvre ECDM, MVRDV, EEA, MGA, PGA	coût 10.8ME (HT)			livraison 2007 maître d'ouvrage OPIHLM Argenteuil-Bezons	shon 1 700m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 1.3ME (HT)	
	75 logements H&E - ZAC la Courrouze HQE - Rennes travaux neufs • 75 logements			LOG		90 logements HQE - ZAC des Neuf Joursaux travaux neufs - 90 logements sociaux à Chantepie			LOG
	livraison 2008 maître d'ouvrage Nexity Appolonia	shon 4 900m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 5.9ME (HT)			concours 2005 maître d'ouvrage ESPACIL	shon 7 350m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 8.5ME (HT)	
	63 logements H&E - Paris XII travaux neufs - 63 logements sociaux dans le 12ème à Paris			LOG		35 logements - Lieusaint travaux neufs - 35 logements sociaux			LOG
	livraison 2007 maître d'ouvrage OPAC de Paris	shon 5 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 6ME (HT) intervenants BETOM, cab. Larsonneur			concours 2005 maître d'ouvrage Foyers de Seine & Marne	shon 3 500m² maître d'oeuvre ECDM, Urban Salon	coût 3.5ME (HT)	
	240 logements étudiants HQE - Epinay/Seine travaux neufs - 240 logements pour étudiants et chercheurs, résidence médicalisée			LOG		Bureaux HQE - ILOT KZ1 - Evry travaux neufs - bureaux HQE			BUR
	livraison 2007 maître d'ouvrage ESPACIL	shon 8 900m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 9.5ME (HT) intervenants BETOM, cab. Larsonneur			livraison 2009 maître d'ouvrage ING Eal Estate-Crédit Agricole	shon 6 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 7.5ME (HT) intervenants Alto, Kephren	
	17 logements H&E - Paris X travaux neufs - 17 logements sociaux H&E dans le Xème à Paris			LOG		Bâtiment administratif du centre bus - Thiais travaux neufs - bureaux+VRD paysage			BUR
	livraison 2006 maître d'ouvrage RIVP	shon 1 500m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 2.2ME (HT) intervenants BETIBA			livraison 2007 maître d'ouvrage RATP, SEDP mandataire	shon 2 200m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 3.9ME (HT) intervenant BETOM	
	ZAC Andromède - Blagnac travaux neufs - ensemble de 163 logements			LOG		UPQ Commissariat de Police - Paris XX restructuration			BUR
	concours 2006 maître d'ouvrage Nexity Appolonia	shon 15 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 13.6ME (HT) aménageur SEM Blagnac Constellation			livraison 2006 maître d'ouvrage Préfecture de police	shon 450m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 0.7ME (HT) intervenants BETOM	
	Résidence universitaire - Nantes restructuration - création d'une résidence universitaire et services sociaux		LOG			Centre de recherche - Signes travaux neufs - bureaux + production			BUR
	concours 2006 maître d'ouvrage C. Général Loire Atlantique	shon 4 650m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 5.5ME (HT) intervenants Saunier			livraison 2005 maître d'ouvrage Orangina-Schweppes	shon 3 700m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 3.5ME (HT)	
	110 logements - Bordeaux travaux neufs - 110 logements sociaux+ accession			LOG		Ensemble de commerces et services - Rouen restructuration			BUR
	concours 2005 maître d'ouvrage ING Real Estate	shon 11 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 9ME (HT) urbanistes Dusapin-Leclercq, West8			concours 2004 maître d'ouvrage GPV de Rouen	shon 915m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 1.4ME (HT)	
	74 logements - Aubervilliers travaux neufs - 74 logements			LOG		e-compagnie - Saint-Denis restructuration			BUR
	livraison 2008 maître d'ouvrage IINg Real Estate	shon 6 500m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 6.5ME (HT)			livraison 2003 maître d'ouvrage GDF, MO	shon 2 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 1.5ME (HT) intervenants BETIBA	
	Maison Bois construction neuve - logement évolutif			LOG		Commissariat de Police - Paris XII restructuration			BUR
	concours 2006 maître d'ouvrage Arbocentre	shon 100m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	intervenants La Seconde			livraison 1998 maître d'ouvrage Préfecture de Police	shon 360m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 0.45ME (HT)	

	Commissariat de Police - Paris XVI			BUR		Galerie - Paris XIII			CLT
restructuration						réalisation de la scénographie de l'exposition Jouve dans la galerie Jousse-Seguin			
	livraison 1997 maître d'ouvrage Préfecture de Police	shon 320m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 0.4ME (HT)			livraison 2001 maître d'ouvrage Galerie Jousse-Seguin	shon 300m² maître d'oeuvre ECDM, architectes		
	Centre d'illustration Tomi Ungerer - Strasbourg			CLT		Groupe scolaire - Issy-les-Moulineaux			SC0
restructuration et installation d'un centre d'illustration dans une villa						travaux neufs - 19 classes & un boulodrome			
	livraison 2007 maître d'ouvrage Ville de Strasbourg	shon 1 200m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 1.5ME (HT) intervenants OTE, Roberto Ostinelli			concours 2007 maître d'ouvrage SEMADS	maître d'oeuvre ECDM, architectes	intervenant Saunier	
	Musée National d'Estonie -Tartu, Estonie			CLT		Ecole Dervallieres - Chezine à Nantes			SC0
travaux neufs						restructuration			
	concours 2005 associé BuildingBuilding	shon 28 500m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 35ME (HT)			concours 2007 maître d'ouvrage Nantes Aménagement	maître d'oeuvre ECDM, architectes		
	FRAC de Bretagne - Rennes			CLT		Groupe scolaire Brassens-Les Saules - Amiens			SC0
travaux neufs						restructuration et extension			
	concours 2004 maître d'ouvrage Région Bretagne	shon 4 050m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 5.6ME (HT)			concours 2007 maître d'ouvrage ville d'Amiens	maître d'oeuvre ECDM, architectes	intervenant Saunier	
	Cinéma Pathé Marignan Champs Elysées - Paris VIII			CLT		Crèche Poissonniers HQE - Paris XVIII			SC0
restructuration - cinémas 1100 places + restaurant, bar, librairie						travaux neufs - crèche collective 60 berceaux avec logement de fonction			
	concours 2003 maître d'ouvrage Europalace	shon 4 200m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 9ME (HT)			livraison 2009 maître d'ouvrage Ville de Paris	shon 1 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 2.9ME (HT) intervenants Saunier, Penicaud	
	Musée du cinéma Henri Langlois - Paris XII			CLT		Lycée hôtelier HQE - Serris (77)			SC0
réalisation du musée du cinéma dans l'ancien American Center à Bercy						travaux neufs - lycée hôtelier avec logement de fonction et internat			
	cocours 2003 maître d'ouvrage EMOC	shon 1 750m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 9ME (HT) scénographe Roberto Ostinelli			concours 2006 maître d'ouvrage Région IDF, Serris	shon 13 000m² maître d'oeuvre ECDM, P. Lancry (mandataire)	estimation 20ME (HT) intervenants Altec, Saunier, Alma	
	Musée des mines HQE - Lastours			CLT		Collège Mon Plaisir - Cressy la Chapelle (77)			SC0
restructuration + extension - Musée des mines et de la métallurgie dans l'Aube						restructuration et extension de la demi-pension du collège			
	concours 2003 maître d'ouvrage Ville de Lastours	shon 1 750m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 2ME (HT) intervenant R. Ostinelli, muséographe			concours 2005 maître d'ouvrage CG Seine et Marne	shon 1 490m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 2ME (HT) intervenant BETIBA	
	Parc des expositions - Paris-Nord Villepinte			CLT		Crèche des Lyanes - Paris XX			SC0
restructuration, bureaux, halle d'exposition, auditorium						travaux neufs			
	concours 2004 maître d'ouvrage SIPAC	surface 35000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 7.8M€ (HT)			concours 2004 maître d'ouvrage SIEMP	shon 1 600m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 2.2ME (HT) intervenants BETIBA	
	Fondation d'art contemporain - Montreuil			CLT		Lycée Jean Perrin - Saint-Cyr (78)			SC0
transformation d'un immeuble industriel en fondation d'art contemporain + logement						restructuration lourde en site occupé			
	étude 2003 maître d'ouvrage MRCLBRNT	shon 1 500m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 1.5ME (HT)			concours 2004 maître d'ouvrage Région Ile-de-France	shon 5 270m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 7ME (HT)	
	Scénographie exposition photo pour la RATP - Paris			CLT		Collège Albert Schweitzer - Créteil (94)			SC0
exposition - «un patrimoine dans la ville»						restructuration et extension			
	étude 2002 maître d'ouvrage RATP	maître d'oeuvre ECDM, architectes				concours 2002 maître d'ouvrage CG Val de Marne	shon 13 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 9ME (HT)	
	Galerie Kréo - Paris XIII			CLT		Halle de sport HQE - Chailly-en-Brie (77)			SPO
travaux neufs - réalisation d'une galerie						travaux neufs - halle de sport + 6 logements de fonction			
	livraison 1998 maître d'ouvrage Galerie Kréo	shon 200m² maître d'oeuvre ECDM, architectes				concours 2006 maître d'ouvrage Icade G3A, Région IDF	shon 1 400m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	estimation 2.5ME (HT) intervenants ADC Structure, Inex	
	Galerie - Paris XIII			CLT		Gymnase Lycée La Tourelle - Sarcelles (95)			SPO
réalisation de la scénographie de l'exposition Prouvé dans la galerie Jousse-Seguin						travaux neufs - couverture d'un terrain de sport			
	livraison 2001 maître d'ouvrage Galerie Jousse-Seguin	shon 300m² maître d'oeuvre ECDM, architectes				livraison 2005 maître d'ouvrage Région IDF	shon 1 000m² maître d'oeuvre ECDM, architectes	coût 0.4ME (HT) intervenants BETIBA	



Centre de ressource scolaire Larousse - Paris XIV

travaux neufs - extension de l'école et création d'infrastructures sportives

SPO

livraison 2004	shon 1 000m ²	estimation 0.5ME (HT)
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	intervenant
Ville de Paris	ECDM, architectes	L. Niget (perspectives)



Passerelle sur le Rhône - Finges (CH)

3ème Prix

EQP

concours 2006	longueur 270m	coût 3.2ME (HT)
ingénieurs	maître d'oeuvre	associé
RFR, INGPFI, LAFARGE	ECDM, architectes	BuildingBuilding



Passerelle du Grossee - Finges (CH)

3ème Prix

EQP

concours 2006	longueur 170m	coût 2.5ME (HT)
ingénieurs	maître d'oeuvre	associé
RFR, INGPFI	ECDM, architectes	BuildingBuilding



Ilôt A3 - Boulogne-Billancourt

étude urbaine - logements + bureaux + commerces + médiathèque

URB

concours 2006	surface 39 000m ²
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre
SAMEM Val de Seine	ECDM, architectes



Ensemble de commerces et services - Rouen

restructuration urbaine

URB

concours 2004	shon 915 m ²	coût 1.4ME (HT)
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	
GPV Rouen	ECDM, architectes	



Terrain GDF Cafarelli - Toulouse

aménagement urbain

URB

livraison 2003	surface 8 Ha	
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	prix
Ruggieri, Nexity, GDF	ECDM, architectes	Pyramide d'argent 2005



Extension de ville - Bussigny-Près-Lausanne

étude urbaine

URB

concours 2003	surface 36Ha	
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	associé
Ville de Bussigny	ECDM, architectes	Louis-Antoine Grego



ZAC les Chanteraines - Villeneuve la Garenne

valorisation, dépollution, paysage, aménagement

URB

calendrier 1999	surface 54Ha	
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	consultant
GDF, DPT	ECDM, architectes	Géovision Paysagiste



Extension de ville - Almada

étude urbaine

URB

concours 2001	surface 35Ha
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre
Ville d'Almada	ECDM, architectes



Berges du Lac - Bordeaux

étude urbaine • logements + commerces

URB

concours 2005	surface 20 Ha	
maître d'ouvrage	maître d'oeuvre	urbanistes
ING Real Estate, Cogedim	ECDM, architectes	West8, Dusapin-Leclercq